

**Terra**  
**TÖPFEREIBEDARF**

# **KATALOG**

**2022**

**2023**

**Tone**

**Glasuren**

**Rohstoffe**

**Werkzeuge**

**Töpferscheiben**

**Brennöfen**

**Terra Töpfereibedarf**  
Kandelstr. 7  
79199 Kirchzarten  
Telefon: 0049 7661 9729950

[www.terra-toepfereibedarf.de](http://www.terra-toepfereibedarf.de)  
Email: [info@terra-toepfereibedarf.de](mailto:info@terra-toepfereibedarf.de)

Öffnungszeiten:  
Dienstag, Mittwoch, Donnerstag  
10 - 13 Uhr , 14 - 17 Uhr  
Freitag 10 - 14 Uhr

## Sehr geehrter Kunde,

Sie haben unseren kostenlosen Katalog angefordert.  
Für Ihr Interesse an unserem Angebot bedanken wir uns.

Seit 1990 sind wir im Verkauf von Töpfereibedarf tätig. Die Ausbildung zur Keramikmeisterin und die langjährige Erfahrung garantieren Ihnen eine fachkompetente Beratung, unsere Fachkenntnisse sollen stets zu Ihrer Zufriedenheit beitragen.

Wir stehen Ihnen für alle Fragen zur Verfügung und bieten Ihnen gerne unsere Hilfe bei keramischen Problemlösungen an.

Wir beraten Sie auch gerne telefonisch. Eine optimale Beratung bieten wir Ihnen in einem persönlichen Gespräch in unseren Geschäftsräumen. Dort können Sie unsere Produkte begutachten und Muster sämtlicher Tone, Glasuren, Werkzeuge etc. in Augenschein nehmen.

Sie finden uns auch im Internet unter [www.terra-toepfereibedarf.de](http://www.terra-toepfereibedarf.de)

Schauen Sie doch einfach bei uns herein.  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Gerne bieten wir Ihnen unseren Lieferservice an.  
Bei Interesse bekommen Sie umgehend ein Angebot von uns.

Charlotte Loebbert

Neue Preisliste gültig ab 01. Juli 2022  
(Preisänderungen vorbehalten)

Die Preise sind Nettopreise, das heißt, die gesetzliche Mehrwertsteuer wird zusätzlich in Rechnung gestellt.

## Keramische Massen

von

Goerg & Schneider  
Sibelco

Seite 2  
Seite 3

Tonmehle, Schamotten  
Giessmassen  
Farbkörper  
Rohstoffe

Seite 4  
Seite 5

Engoben, Fritten

Seite 6

Töpferglasuren  
Kristallglasuren  
Steinzeugglasuren  
Rakuglasuren

Seite 7  
Seite 8  
Seite 9  
Seite 10

Botz Flüssigglasuren  
1020 °C - 1060 °C  
1220 °C - 1280 °C

Seite 11-12  
Seite 13

Botz Unidekor

Zubehör

Seite 14

Werkzeuge

Seite 15-18

Brennhilfsmittel

Seite 19

Kittec - Brennöfen  
CB Studio Line Elektro - Toplader  
X Line Elektro - Toplader  
X Line Elektro - Kammeröfen  
CBR Raku - Öfen  
X Line Gas - Toplader  
X Line Gas - Kammeröfen

bitte fordern Sie unsere Prospekte an

Keramische Massen von Goerg & Schneider bestehen im wesentlichen aus typischen Tonen des Westerwaldes, Schamotten aus eigener Produktion und mineralischen Rohstoffen wie z. B. Feldspat und Kreide.

Die Herstellung erfolgt nach den Richtlinien der DIN ISO 9001.

Die Qualität aller Produkte wird ständig in eigenen Labors überwacht.

Goerg & Schneider keramische Massen sind unter Vakuum stranggezogene Hubel.

Für die Verwendung in Schulen, für den Hobbybereich sowie für den professionellen Keramiker sind 10 kg einzeln verpackt.

So bleibt die Konsistenz der Masse lange erhalten.

Technische Informationen erhalten Sie selbstverständlich bei uns.

Masse-Nr.	Massenbez.	Brennfarbe	Schamotte	Temp. max	Preis 10 kg
1100 1101	DRM	weiß-sehr hell	-----	1280 °C	14,50 (17,25)
A. Blackman	Porzellan	transzulent	-----	1320 °C	29,50 (35,10) /12,5 kg
254	DRM + ABM	weiß	25 % 0 - 0,2 mm	1280 °C	9,70 (11,54)
354	DRM + ABM	rot	25 % 0 - 0,2 mm	1180 °C	9,70 (11,54)
930	DRM + ABM	weiß m. Pyrit	25 % 0 - 0,2 mm	1280 °C	10,20 (12,13)
264	ABM	weiß	25 % 0 - 0,5 mm	1280 °C	9,70 (11,54)
364	ABM	rot	25 % 0 - 0,5 mm	1180 °C	9,70 (11,54)
376	ABM	schwarz	30 % 0,2 - 0,8 mm	1240 °C	10,50 (12,49)
592	KAM	flieder-gelb	40 % 0 - 0,5 mm	1280 °C	10,50 (12,49)
468	KAM	weiß	40 % 0 - 0,5 mm	1260 °C	9,90 (11,78)
552	KAM	rot	40 % 0 - 0,5 mm	1220 °C	9,90 (11,78)
474	KAM	weiß	40 % 0 - 1 mm	1260 °C	9,90 (11,78)
480	KAM	weiß	40 % 0 - 2 mm	1260 °C	9,90 (11,78)
559	KAM	rot	40 % 0 - 2 mm	1220 °C	9,90 (11,78)

• **DRM:** Drehmasse • **ABM:** Aufbaumasse • **KAM:** Kachelmasse

Preise pro 100 kg	ab 100 kg	ab 500 kg	ab 1000 kg
254, 354, 264, 364	95,00 (113,05)	91,00 (108,29)	87,00 (103,53)
930	100,00 (119,00)	96,00 (114,24)	92,00 (109,48)
592, 376	103,00 (122,57)	99,00 (117,81)	95,00 (113,05)
468, 474, 480	97,00 (115,43)	93,00 (110,67)	89,00 (105,91)

Qualität und professionelle Fachkenntnis.

Wir haben für Sie Tonmassen ausgewählt, die sich vor allem in ihrer Brennfarbe und Zusammensetzung von Goerg & Schneider keramische Massen unterscheiden. Verpackungseinheit: 10 kg.

Auf Wunsch erhalten Sie von uns selbstverständlich das vollständige Programm von Sibelco.

Wir bestellen für Sie jede gewünschte Menge einer keramischen Masse.

## Aufbau- und Rakumassen von Sibelco Deutschland

### Aufbaumasse schwarz: S 4005

40% Schamotte, 0-0,5 mm, Brennbereich bis 1180° C.

Oberhalb 1120° C sehr schöne schwarze Brennfarbe

### Aufbau- und Rakumasse: RTM 5015

Brennfarbe: Creme. Brennbereich bis 1280° C.

Schamottierung: 50% Schamotte 0-1,5 mm

### Rakumasse: Raku weiß

Diese Masse ist speziell für Raku entwickelt worden. Ausgezeichnete Widerstandskraft gegen thermische Schocks.

Brennfarbe: Weiß. Brennbereich bis 1280° C

Schamottierung: 50% Schamotte 0-1,5 mm.

### Terra Nigra 3520

Brennfarbe: schwarz, Brennbereich bis 1200° C mit sehr lebendigem Charakter, der vor allem bei nicht glasierten Arbeiten besonders reizvoll zur Geltung kommt.

Schamottierung: 35% Schamotte 0-2 mm

### Aufbaumasse schwarz: PRNF 4005

Brennfarbe: Schwarz - Tiefschwarz im Brennbereich bis 1260° C

Schamottierung: 40% Schamotte 0-0,5 mm

**Preise pro Verpackungseinheit: 12,5 kg**

### Limoges Porzellan: PT 010 B

Brennfarbe: Reinweiß. Brennbereich bis 1300° C

Unschamottiert, hohe Plastizität.

	Preise pro 100 kg	10 kg	ab 100 kg	ab 500 kg	ab 1000 kg			
Aufbau- und Rakumassen	120,00	(142,80)	118,00	(140,42)	114,00	(135,66)	110,00	(130,90)
Terra Nigra 3520	180,00	(214,20)	175,00	(208,25)	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage
PRNF 4005 (12,5 kg)	150,00	(178,50)	145,00	(172,55)	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage
PT010B	299,00	(355,81)	290,00	(345,10)	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage	auf Anfrage

## TONMEHLE

### Preise pro kg

	1 Kg	25 Kg
TM 1 Tonmehl weiß fett, hellbrennend	4,00(4,76)	3,50(4,16)
TM 3 Odenwälder Tonmehl rot halbfett, hervorragende Gießfähigkeit, guter Glasursitz, siegellack - rotbrennend	4,50(5,35)	3,90(4,64)

## SCHAMOTTEN

### Preise pro kg

	1 kg	50 kg
91/Zf hellbrennend, zementfein		
91 hellbrennend, 0 - 0,2 mm, 0 - 0,5 mm, 0 - 1 mm, 0 - 2 mm	4,50(5,35)	3,90(4,64)
R rotbrennend, 0 - 0,5 mm, 0 - 1 mm, 0 - 2 mm	4,50(5,35)	3,90(4,64)

## GIEßMASSEN

auf Anfrage

## FARBKÖRPER

	Basis	Preise pro 100 g	Zugabemenge	Temp.Max.
FKR 1 schwarz	Co-Fe-Cr-Ma-Ni	9,00 (10,71)	6 %	1300 °C
FKR 2 indischblau	Co-Al-Zn	12,00 (14,28)	3 - 6 %	1400 °C
FKR 3 türkisblau	Zr-V-Si	8,00 (9,52)	4 - 6 %	1350 °C
FKR 4 braun	Cr-Fe-Zn	8,00 (9,52)	4 - 6 %	1250 °C
FKR 5 gelb	Zr-V-In-Pr-Si	12,00 (14,28)	6 %	1300 °C
FKR 6 laubgrün	Cr-Co-Si	8,00 (9,52)	3 - 6 %	1350 °C
FKR 7 orange	Ti-Sb-Fe	12,00 (14,28)	8 %	1300 °C
FKR 8 rot	Zr-Si-Cd-S-Se	12,00 (14,28)	10 %	1300 °C
FKR 9 hellgrün	Zr-Si-Pr-V	9,00 (10,71)	4 - 6 %	1250 °C
FKR10 pink	Cr-Sn-Ca-Si	12,00 (14,28)	10 %	1250 °C
FKR11 leuchtrot	Zr-Si-Cd-S-Se	12,00 (14,28)	10 %	1300 °C

# ROHSTOFFE

Art. Nr.	Preise pro kg	1 Kg	10 Kg	100 g
KR 3 Ball - Clay		6,80 (8,09)	5,20 (6,18)	
KR 4 Bariumcarbonat <b>Xn</b>		7,80 (9,28)	6,30 (7,49)	
KR 6 Basaltmehl		6,40 (7,61)	5,20 (6,18)	
KR 7 Bentonit		8,20 (9,75)	6,30 (7,49)	
KR10 Braunstein <b>Xn</b>		7,80 (9,28)	6,50 (7,73)	
KR11 Calciumborat		29,00 (34,51)	auf Anfrage	61,00(72,59)
KR12 Calcinierte Tonerde (99,5% Al <sup>2</sup> O <sup>3</sup> )		7,80 (9,28)	7,00 (8,33)	
KR13 China Clay		6,60 (7,85)	5,20 (6,18)	
KR18 Dolomit		6,20 (7,37)	4,90 (5,83)	
KR19 Eisenoxid		13,50 (16,06)	10,50 (12,49)	
KR20a Feldspat K		6,70 (7,97)	5,20 (6,18)	
KR20b Feldspat Na		6,70 (7,97)	5,20 (6,18)	
KR24 Kalkspat		6,40 (7,61)	4,80 (5,71)	
KR25 Kaolin		6,70 (7,97)	4,90 (5,83)	
KR 26 Kobaltcarbonat <b>Xn / N</b>		99,00 (117,81)	auf Anfrage	145,00(172,55)
KR 27 Kobaltoxid <b>Xn / N</b>		125,00 (148,75)	auf Anfrage	205,00(243,95)
KR 28 Kreide		6,20 (7,37)	4,90 (5,68)	
KR 29 Kupfercarbonat <b>Xn / N</b>		23,00 (27,37)	auf Anfrage	35,00(41,65)
KR 30 Kupferoxid <b>Xn</b>		42,00 (49,98)	auf Anfrage	52,00(61,88)
KR 33 Lithiumcarbonat <b>Xn</b>		89,00 (105,91)	auf Anfrage	136,00(161,85)
KR 36 Nephelin - Syenith		8,20 (9,75)	6,20 (7,37)	
KR 39 Petalit		11,20 (13,32)	8,70 (10,35)	
KR 40 Quarzmehl		6,50 (7,73)	4,80 (5,71)	
KR 41 Rutil		16,30 (19,39)	11,90 (14,16)	
KR 43 Sintermehl		6,70 (7,97)	5,60 (6,66)	
KR 44 Strontiumcarbonat		8,30 (9,87)	7,20 (8,56)	
KR 45 Talkum		7,20 (8,56)	5,60 (6,66)	
KR 46 Titanoxid		18,30 (21,77)	15,00 (17,85)	
KR 48 Wollastonit		7,20 (8,56)	5,50 (6,54)	
KR 50 Zinkoxid <b>N</b>		13,50 (16,06)	11,80 (14,04)	21,00(24,99)
KR 51 Zinnoxid		92,00 (109,48)	auf Anfrage	136,00(161,85)
KR 52 Zirkonsilikat		15,30 (18,20)	11,50 (13,68)	

Beim Arbeiten mit Glasuren, Fritten und Rohstoffen nicht essen, trinken und rauchen. Möglichst staubfrei arbeiten. Nach der Arbeit Hände gründlich waschen.

Mit **Xn** gekennzeichnete Rohstoffe sind **gesundheitsschädlich**, mit **N** gekennzeichnete **umweltgefährlich laut Gefahrgutverordnung**

## ENGOBEN

Engoben werden auf den lederharten Scherben aufgetragen und mit einer transparenten Glasur überzogen.  
Brennbereich 1000 - 1150 °C

BOTZ Flüssigengoben  
Brennbereich 900 - 1100 °C

Art. Nr.	Brennfarbe	Preis pro Kg			
EG 1	Weiß	6,20	(7,37)	90..	
EG 2	Grau	7,00	(8,33)	200 ml Dose	6,50 (7,73)
EG 3	Schwarz	9,80	(11,66)	800 ml Dose	19,50 (23,20)
EG 4	Rot	10,80	(12,85)	9060-9061	
EG 5	Gelb	8,80	(10,47)	200 ml Dose	8,00 (9,52)
EG 6	Blau	12,20	(14,51)	800 ml Dose	24,00 (28,56)
EG 7	Grün	6,80	(8,09)		

## FRITTEN

				DEP	Preis pro Kg	
Alkalizinkfritte V 15098	0,35 K <sub>2</sub> O 0,2 CaO 0,28 ZnO 0,09 Li <sub>2</sub> O	0,35 Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	3,16 SiO <sub>2</sub> 0,16 B <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	680 °C	12,50	(14,87)
Alkaliborsilikat M 6640	0,2 Na <sub>2</sub> O 0,5 K <sub>2</sub> O 0,3 ZnO	0,15 Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	2,0 SiO <sub>2</sub> 0,3 B <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	582 °C	12,50	(14,87)
Calciumborat - frittevM 9152	1,0 CaO	0,11 Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	1,0 B <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 0,15 SiO <sub>2</sub>	670 °C	12,20	(14,51)
Alkalifritte M 1233	0,4 Na <sub>2</sub> O 0,3 K <sub>2</sub> O 0,3 CaO	0,03 Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	2,4 SiO <sub>2</sub>	503 °C	12,20	(14,51)
Rakufritte M 233 864	1,0 Na <sub>2</sub> O	0,30 Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub> 1,50 B <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	3,50 SiO <sub>2</sub>	565 °C	11,60	(13,80)

DEP = Dilatometrischer Erweichungspunkt, der Schmelzpunkt liegt 40 °C höher.

Preise für größere Gebinde auf Anfrage.

**.Kennzeichnung der Glasuren**

Unsere Glasuren nach DIN 51031 sind für die Verwendung von **Ess- und Trikgeschirr geeignet**.  
(kennzeichnungsfrei nach Gefahrgutverordnung)

- N** Bleifreie Glasuren nach DIN 51031, zulässig für Ess- und Trinkgeschirr,  
kennzeichnungspflichtig nach Gefahrgutverordnung, **enthält Zinkoxid** (giftig für Wasserorganismen)  
und/oder Kupferverbindungen
- S** Bleifreie Glasuren nach DIN 51031, jedoch **nicht säurebeständig**. Wir raten, diese Glasuren nicht  
für Ess- und Trinkgeschirr zu verwenden.

Das Glasurpulver wird mit Wasser angerührt, wobei sich das Verhältnis Glasur - Wasser nach der Glasurtechnik und der Glasur selbst richtet. Der Glasurschlicker sollte die Konsistenz flüssiger Sahne haben.

Empfohlene Wasserzugabe: ca. 700 - 900 ml Wasser / kg je nach Glasur.

Die in eigener Werkstatt hergestellten Glasuren sind von uns durch mehrmalige Versuche auf einen  
Aräometerwert (AW) geprüft, der das richtige Verhältnis Wasser - Glasurpulver garantiert. (Die Anschaffung  
eines Aräometers lohnt sich, um mögliche Glasurfehler auszuschließen.)

Der Glasurschlicker sollte durch ein sehr feines Sieb (900 Ma/qcm) gegeben werden. Rückstände mit Mörser und  
Pistill zerkleinern und nochmals sieben. Nach dem Ansetzen Glasur einen Tag quellen lassen.

Das Auftragen der Glasur kann durch Spritzen, Tauchen, Überschütten oder Aufpinseln erfolgen. Durch Mischen  
der Glasuren kann eine unbegrenzte Farbpalette entstehen.

Manche Glasuren setzen sich nach einer gewissen Zeit ab. Daher ist es sehr wichtig, daß die Glasur durch  
Umrühren in Bewegung bleibt.

Bei der Ansicht unserer Glasurproben können Sie unsere Glasuren hinsichtlich der Auftragsstärke als auch in Ab-  
hängigkeit davon vergleichen, ob auf rotem oder weißem Ton glasiert wurde. Das Glasurergebnis ist allerdings  
auch von der Brenntemperatur und Brennführung abhängig.

Beim Arbeiten mit Engoben, Glasuren und Rohstoffen raten wir zu folgenden Vorsichtsmaßnahmen:

Staubmaske benutzen, Staubbildung vermeiden, weder essen noch rauchen, nach dem Glasieren gründlich die  
Hände waschen. Glasurreste sollten nicht ins Abwasser geschüttet werden. Durch Sammeln der Glasurreste kann  
eine interessante Mischglasur entstehen. Man kann die Restglasur auch in einem rohgebrannten Gefäß mit -  
brennen - das Glas ist dann umweltfreundlich zu entsorgen.

**TÖPFERGLASUREN****Brennbereich 1000 - 1080 °C**

<b>Art. Nr. .</b>	<b>AW</b>	<b>Preis / 1 kg</b>
T 1 Transparent, glänzend, haarrissig	42	8,50 (10,11)
T 2 Weiß, glänzend	54	10,20 (12,13)
T 2a Weiß, seidenmatt	54	14,20 (16,89)
T 3 Rot, glänzend	56	14,00 (16,66)
T 8 Honigbraun, glänzend	48	12,80 (15,23)



Art. Nr.	AW	Preis / 1 kg
T 10 Azurblau, glänzend	50	15,80 (18,80)
T 11 Königsblau, matt	54	19,50 (23,20)
T 12 Mandarin, seidenmatt	52	23,50 (27,96)
T 19 Atlantik, glänzend	50	15,70 (18,68)
T 23 Transparent, seidenmatt	48	8,90 (10,59)
T 25 Kupfergrün, matt N	54	13,50 (16,06)
T 38 Schwarz, seidenmatt	52	14,90 (17,73)
T 39 Schwarz, glänzend	50	14,90 (17,73)
T 45 Sonnengelb, glänzend	50	12,90 (15,35)
T 46 Orange, glänzend	50	14,90 (17,73)
T 47 Gelb, glänzend	50	16,40 (19,51)
T 48 Gelb, seidenmatt	52	16,40 (19,51)
T 49 Frühlingsgrün, glänzend	50	14,50 (17,25)
T 50 Frühlingsgrün, seidenmatt	52	14,50 (17,25)
T 91 Blautürkis, matt	54	13,50 (16,06)
T 94 Birkengrün, matt	54	13,00 (15,47)
T 97 Taubenblau, matt	54	13,90 (16,54)
T 98 Weiß craquelé, glänzend	52	19,80 (23,56)
T102 Wasserblau, glänzend	50	14,00 (16,66)
T103 Flaschengrün, glänzend	50	14,50 (17,25)
T104 Türkisgrün, seidenmatt	52	14,00 (16,66)

## KRISTALLGLASUREN

Die Handhabung dieser Glasuren ist nicht unproblematisch. Bei zu dickem Glasurauftrag besteht die Gefahr des Ablaufens, bei zu dünnem Glasurauftrag wird das Kristallwachstum negativ beeinflusst.

Wir empfehlen die mit Wasser (ca. 1 ltr / kg) angerührte Glasur einige Tage quellen zu lassen und sie vor Gebrauch auf den angegebenen Aräometerwert einzustellen.

Die Kristallglasuren sind nicht säurebeständig. Wir empfehlen, sie nicht für Ess- und Trinkgeschirr zu verwenden. Langsames Abkühlen fördert das Kristallwachstum. Brennbereich: 1220 -1240 °C, Haltezeit: 30 Min.

Art. Nr.	AW	Preis / 1 kg
GS 14 Schlangenhaut, matt NS	47	14,90 (17,73)
GS 16 Kristallpiniengrün, glänzend NS	47	15,50 (18,44)
GS 17 Kristallweiß, glänzend NS	47	14,90 (17,73)
GS 18 Kristallgraublau, glänzend NS	47	14,90 (17,73)
GS 19 Kristallblau, glänzend NS	47	15,50 (18,44)
GS 46 Kristallhellgrün, glänzend NS	47	14,90 (17,73)
GS 52 Kristallrot, glänzend NS	47	16,00 (19,04)

€17,73(14,90)



RAKU - diese Brenntechnik ist ursprünglich im 16. Jahrhundert für die Teezeremonie der japanischen Zen - Kultur entstanden. Die Keramikarbeiten werden bei ca. 980 °C aus dem Rakuofen geholt und nach 10 - 20 Sekunden in eine verschließbare Tonne mit brennbarem Material gegeben (wir empfehlen Sägespäne). Durch den entstandenen Sauerstoffmangel in der verschlossenen Tonne erlischt die Flamme, Rauch entwickelt sich, der in das durch die Sturzkühlung entstandene Craquelé eindringt und schwärzt. Nach etwa einer halben Stunde werden die Keramiken kurz in Wasser abgeschreckt und nach ihrer Abkühlung sauber geputzt

Art. Nr.	AW	Preis / 1 kg
R 1 Transparent glänzend	45	11,90 (14,16)
R 2 Weiß seidenmatt - matt	50	19,80 (23,56)
R 3 Eierschalen, glänzend - seidenmatt	45	12,80 (15,23)
R 4 Koralle, glänzend - seidenmatt	45	14,90 (17,73)
R 5 Pflaume, glänzend - seidenmatt	45	15,90 (18,92)
R 6 Wildrose, glänzend - seidenmatt	45	15,90 (18,92)
R 7 Mokka, glänzend - seidenmatt	45	12,80 (15,23)
R 8 Gelb, glänzend - seidenmatt	45	12,80 (15,23)
R 9 Orangegelb, glänzend - seidenmatt	45	13,80 (16,42)
R 10 Gletscher, glänzend - seidenmatt	45	12,80 (15,23)
R 11 Bronzegrün, glänzend - seidenmatt	45	12,80 (15,23)
R 12 Türkis, glänzend - seidenmatt	45	12,80 (15,23)
R 13 Blau, glänzend - seidenmatt	45	13,80 (16,42)
R 14 Goldgelb, glänzend - seidenmatt	45	12,80 (15,23)
R 15 Orange, glänzend - seidenmatt	45	13,80 (16,42)

**Alle Rakuglasuren sind nicht für Ess- und Trinkgeschirr geeignet !**

mit Ausnahme der Glasur R 2 Weiß seidenmatt

Von allen Rakuglasuren können wir Ihnen Glasurproben zu ca. 100 g liefern. Sonst beträgt die Mindestabnahmemenge 1 Kg. Die Preise verstehen sich in Euro zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer. Preise ( in Klammern) inklusive Mehrwertsteuer.

**BOTZ - Flüssigglasuren** sind streichfertige Glasuren für die Brennbereiche:

1020° - 1060° C  
1220° - 1280° C

**BOTZ - Flüssigglasuren** zeichnen sich durch folgende Vorteile aus:

alle BOTZ Produkte sind komplett kennzeichnungsfrei und stauben nicht

gebrauchsfertig, zum Auftrag mit dem Pinsel einfache Handhabung

sind nach dem Trocknen griffest, das heißt, Sie können Ihre glasierten Teile problemlos anfassen und transportieren

tolle Farben  
tolle Effektglasuren



## Botz Unidekor Temperatur 900° - 1250° C

### Temperatur 1020° C - 1060° C

200 ml Dose Nr. 91	7,50	(8,92)
800 ml Dose Nr. 91	22,50	(26,77)
200 ml Dose Nr. 92	8,00	(9,52)
800 ml Dose Nr. 92	24,00	(28,56)
200 ml Dose Nr. 93	8,50	(10,11)
800 ml Dose Nr. 93	25,50	(30,34)
200 ml Dose Nr. 94	9,00	(10,71)
800 ml Dose Nr. 94	27,00	(32,13)
200 ml Dose Nr. 95	9,50	(11,30)
) 800 ml Dose Nr. 95	28,50	(33,91)
200 ml Dose Nr. 96	10,50	(12,49)
800 ml Dose Nr. 96	31,50	(37,48)

**neu: Botz Plus**  
veredelt und steigert Effekte  
**1050 - 1280 °C**

200 ml Dose	9,50	(11,30)
800 ml Dose	28,50	(33,91)

**Schmelzpunktsenker**  
für Steinzeugglasuren

**Temperatur 1120° C - 1220° C**

200 ml Dose	9,50	(11,30)
800 ml Dose	28,50	(33,91)

### Majolikafarbe:

in ungebrannte weißdeckende Glasur malen

### Aufglasurfarbe:

zum Dekorieren bereits gebrannter Glasur (z.B. Kacheln, Fliesen und Porzellan)

### Unterglasurfarbe:

auf den geschrühten Scherben auftragen und transparent glasieren

24 verschiedene Farbtöne, die untereinander mischbar sind. Bei Bedarf können die Farben mit Wasser verdünnt werden. Der Auftrag sollte immer etwas stärker sein als die gewünschte Farbintensität.

4001 - 4021

30 ml Dose	3,50	(4,16)
200 ml Dose	19,00	(22,61)

4042 - 4044

30 ml Dose	4,50	(5,35)
200 ml Dose	26,00	(30,94)

## 1. Preisgruppe

200 ml	7,00	(8,33)
800 ml	21,00	(24,99)

- 9870 Transparent
- 9875 Kaktusgrün
- 9876 Weiß glänzend
- 9878 Craquelé
- 9879 Hellblaueffekt
- 9885 Temmokubraun
- 9887 Cremeweiß
- 9891 Grüngranit
- 9892 Salamander
- 9893 Graubasalt
- 9894 Beigegranit



## 2. Preisgruppe

200 ml	7,50	(8,92)
800 ml	22,50	(26,77)

- 9871 Rapsgelb
- 9889 Indigo
- 9890 Türkisgranit
- 9897 Lilaeffekt
- 9898 Eiskristall
- 9899 Travertin

## 3. Preisgruppe

200 ml	8,50	(10,11)
800 ml	25,50	(30,34)

- 9874 Ultramarin
- 9880 Pazifik
- 9881 Tiefblau
- 9882 Blaugraueffekt
- 9883 Schwarzblau-effekt
- 9884 Wieselbraun
- 9895 Sandgranit

**Temperatur 1220 ° - 1280 °C**

## 4. Preisgruppe

200 ml	9,50	(11,30)
800 ml	28,50	(33,91)

- 9877 Schwarz glänzend
- 9886 Creme gesprenkelt
- 9888 Granitschwarz
- 9896 Ockergranit

## 5. Preisgruppe

200 ml	11,00	(13,09)
800 ml	33,00	(39,27)

- 9872 Orange
- 9873 Zinnoberrot

**200 ml Dosen an Lager, 800 ml Dosen bestellen wir für Sie**

## Eimer mit Deckel

ED 1	3,5 Liter	3,50	(4,16)
ED 2	6 Liter	4,50	(5,35)
ED 3	10 Liter	5,90	(7,02)

## Dose mit Klemmdeckel

WHD	1000 ml	2,20	(2,61)
-----	---------	------	--------

## Dextrin

Organisches Bindemittel, welches sich beim Brennen verflüchtigt und eine bessere Haftung des Glasurschlickers auf dem Scherben bewirkt.

Zugabemenge: 2 %

DEX	1,0 Kg	10,50	(12,49)
-----	--------	-------	---------

## Glasurkleber CMC

Wirkt in allen Glasuren wie Dextrin als Bindemittel (Glasurkleber) und hält die schweren Bestandteile der flüssigen Glasur in der Schwebe.

Zugabemenge: 0,2 %

GSK	1,0 Kg	22,00	(26,18)
-----	--------	-------	---------

## Dichtungsmittel

Dient zum nachträglichen Abdichten undicht gebrannter Gefäße. Das äußere Erscheinungsbild verändert sich kaum.

DTM	1,0 Liter	13,70	(16,30)
-----	-----------	-------	---------

## Stellmittel

Verhindert das Absetzen der Glasur, hält den Glasurschlicker in der Schwebe.

Zugabemenge: 0,1 %

STM	1,0 Kg	13,50	(16,06)
-----	--------	-------	---------

## Wachs

Flüssiges Emulsionswachs auf den geschrübten Scherben mit dem Pinsel auftragen. Von diesen bemalten Flächen perlt die Glasur ab, sodaß diese Stellen unglasiert bleiben. Wasserlöslich.

WAC	250 ml	14,90	(17,73)
-----	--------	-------	---------

## Schleifstein

aus Korund zum Abschleifen und und Glätten keramisch gebrannter Flächen

SK 1	100 x 50 x 25 mm	9,90	(11,78)
------	------------------	------	---------

## Reparaturmasse

Wird zum Ausbessern des gebrannten Scherbens verwendet. In Risse einschmieren oder abgebrochene Teile zusammenkitten. Die Reparaturmasse ist auch für Ausbesserungsarbeiten an der Ofenausmauerung geeignet.

RM	500 g	6,90	(8,21)
----	-------	------	--------

## Formengips

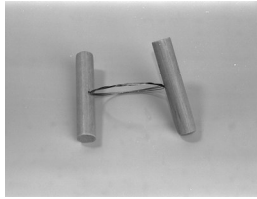
Ideal für die Herstellung von Gipsformen und Stempeln.

FG	1 Kg	4,50	(5,35)
	10 Kg	3,90	(4,64)

Preise pro 1 Kg

**Abschneidedraht**  
aus mehrfach gewickeltem  
Stahldraht mit Holzgriffen

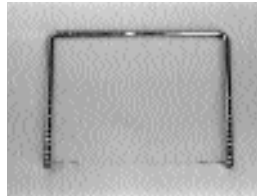
ASD 1,50 (1,78)



**Tonschneidebügel Stahl**  
30 cm breit

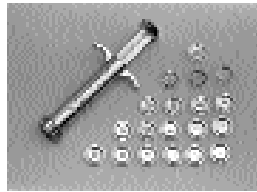
TSB 1 18,00 (21,42)

Ersatzdraht 2,00 (2,38)



**Handtonpresse**  
aus Zinkguß mit 19 Schab-  
lonen zur Herstellung von  
diversen Effekten aus  
weichem Ton

HDP 1 11,80 (14,04)



**Töpfermesser**

TPM 1 5,80 (6,90)

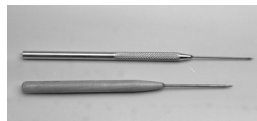
TPM 2 4,60 (5,47)



**Töpfernadel**

TPF 1 2,00 (2,38)

TPF 2 2,00 (2,38)



**Töpferzirkel**

aus Edelstahl

TZA1 20 cm 9,80 (11,66)

TZA2 30 cm 16,00 (19,04)

aus Holz

TZH1 17 cm 6,00 (7,14)

TZH2 30 cm 7,50 (8,92)



**Ziehklingen**

aus Edelstahl, elastisch

Z 1

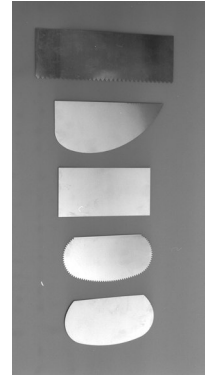
Z 2

Z 1 - 5 2,20 (2,61)

Z 3

Z 4

Z 5



**Drehschienen**

aus Hartholz, ca. 8 cm lang,  
zum Drehen und Aufbauen  
von Gefäßen

D 1

D 2

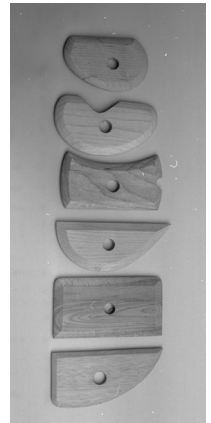
D 3

D 1 - D 6 2,50 (2,97)

D 4

D 5

D 6



**Palettmesser**

PLM 2  
ca. 12 cm lang 7,50 (8,92)

PLM 1  
ca. 8 cm lang 3,90 (4,64)



**Gumminieren**

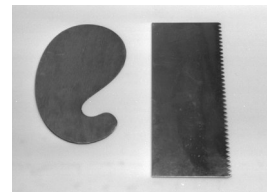
GMN2  
130 x 60 mm 1,90 (2,26)

GMN1  
90 x 60 mm 1,60 (1,90)



**Ziehklingen aus Stahl**

ZK1, ZK2  
12 - 15 cm 4,50 (5,35)



## Schlagholz

38 cm lang

SGH1 13,60 (16,18)

## Modellierholz

30 cm lang

MH 1 7,50 (8,92)



## Abdreisen

15 cm lang, aus geschliffenem Stahl, Handgriffe aus Holz

ADE

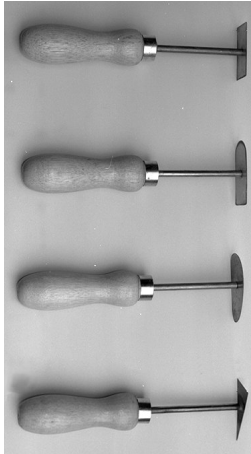
1 - 4 € 5,60 (6,66)

1

2

3

4



## Lochstecher

LST 1 Ø 21 mm

LST 2 Ø 13 mm

LST 3 Ø 7 mm

LST 4 Ø 5 mm

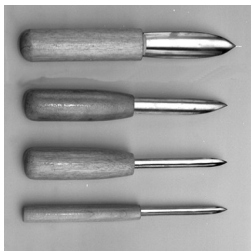
1 - 4 3,20 (3,80)

1

2

3

4



## Modellierhölzer

20 cm lang

M1 - M10 2,50 (2,97)

1

2

3

4

5

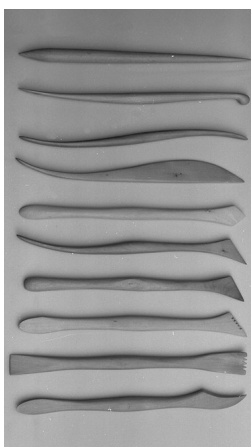
6

7

8

9

10



## Abdrehschlingen

aus Edelstahl

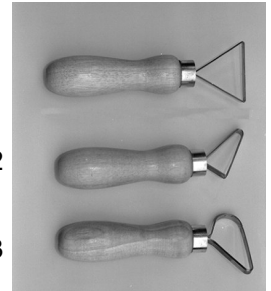
14 cm lang

S 1

S 1 - S 3 2,50 (2,97)

S 2

S 3



20 cm lang

S 4 - S 9 3,20 (3,80)

S 4

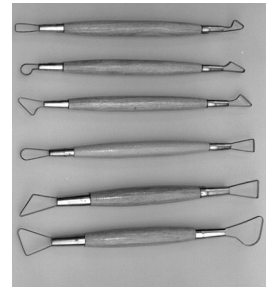
S 5

S 6

S 7

S 8

S 9



Mit Drahtbund

15 - 20 cm lang

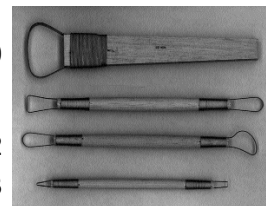
S 10 - S 13 5,20 (6,18)

S10

S11

S12

S13



## Bildhauerschlingen

S 15, S 16

26 cm lang 7,20 (8,56)

S15

S16

S 17, S 18

32 cm lang 9,60 (11,42)

S17

S18



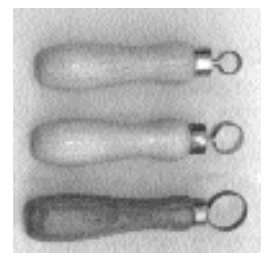
## Rollenschneider

RLS1 Ø 13 mm

RLS2 Ø 16 mm

RLS3 Ø 21 mm

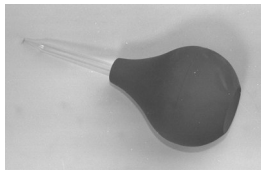
Pro Stück 3,20 (3,80)





## Engobenmalhorn

MH2	6,00	(7,14)
Glaspipette	0,90	(1,07)



## Aräometer zum Messen der Dichte von Glasuren

	9,60	(11,42)
--	------	---------



## Glasursieb 900 Ma/qcm

GS1 Ø15 cm	15,00	(17,85)
GS2 Ø20 cm	19,50	(23,20)
GS3 Ø25 cm	22,00	(26,18)



## Mörser und Pistille Ø 9 cm

MP1	14,00	(16,66)
-----	-------	---------



## Gipsformen Halbkugel

Ø 10 cm	12,90	(15,35)
Ø 15 cm	15,00	(17,85)
Ø 20 cm	18,50	(22,01)
Ø 25 cm	23,00	(27,37)
Ø 30 cm	31,00	(36,89)
Ø 35 cm	42,00	(49,98)
Ø 40 cm	59,00	(70,21)

## Geschrühte Kacheln

zum Bemalen und  
Dekorieren  
Brennbereich max. 1100 °C

15 x 15 cm	1,80	(2,14)
20 x 20 cm	2,40	(2,85)

## Elefantenohr Naturschwamm

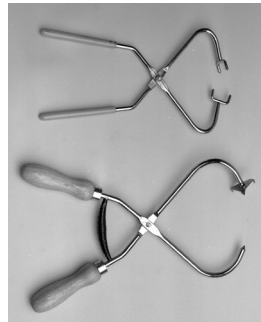
EO1 pro g	1,50	(1,78)
Seidenschwamm	1,20	(1,42)



## Glasurzangen

GZ1 27 cm lang	12,00	(14,28)
-------------------	-------	---------

GZ2 mit Feder 30 cm lang	14,50	(17,25)
--------------------------------	-------	---------



## Teekannengriffe aus Rohr

TKR1 10-12cm	3,60	(4,28)
TKR2 12-14cm	4,20	(4,99)
TKR3 14-16cm	4,80	(5,71)



## Glasurzerstäuber zum Glasuraufspritzen 35 cm lang

GSZ1	16,00	(19,04)
------	-------	---------



## Rakuzange

aus Stahl mit Zähnen  
85 cm lang

RKZ1	55,00	(65,45)
------	-------	---------

## Tonwalze mit Kugellager 70 cm lang

TWZ1	46,00	(54,74)
------	-------	---------



## Tischränderscheibe mit Kugellager Stahlguss, 260 x 55 mm 6,5 kg

	79,00	(94,01)
--	-------	---------

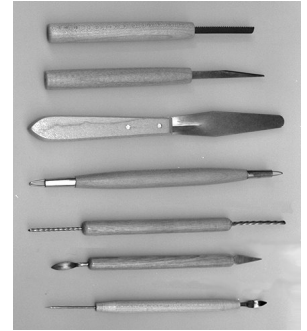
**Werkzeugset**  
6 Modellierhölzer  
ca. 12 cm lang

WZS1 13,20 (15,70)



**Werkzeugset**  
7 verschiedene  
Werkzeuge

WZS5 14,90 (17,73)



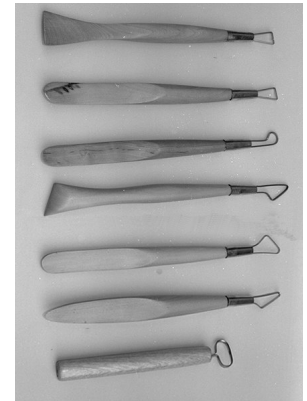
**Werkzeugset**  
7 Modellierhölzer  
ca. 20 cm lang

WZS2 12,90 (15,35)



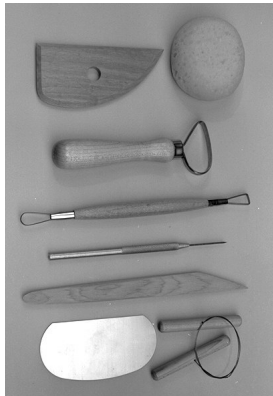
**Werkzeugset**  
7 Modellier-  
schlingen

WZS6 15,50 (18,44)



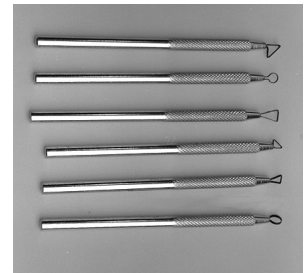
**Werkzeugset**  
8 verschiedene  
Werkzeuge

WZS3 12,90 (15,35)



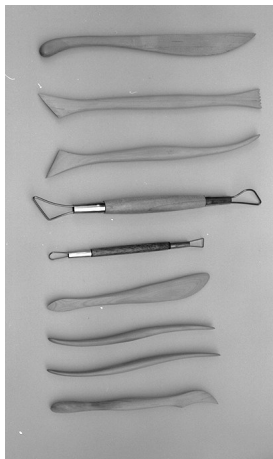
**Werkzeugset**  
6 Schlingen mit  
Metallgriff

WZS7 11,90 (14,16)



**Werkzeugset**  
Hölzer und  
Schlingen

WZS4 14,90 (17,73)

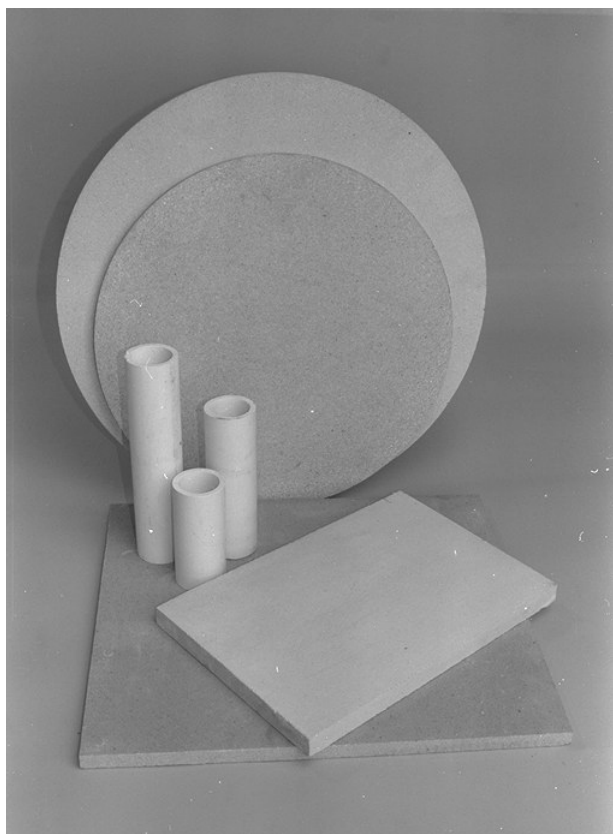


PIN 1 2,20 (2,61)  
PIN 2 2,50 (2,97)  
PIN 3 3,20 (3,80)  
PIN 4 4,50 (5,35)

PIN 6 8,20 (9,75)  
PIN 7 9,50 (11,30)  
PIN 8 10,20 (12,13)  
PIN 9 1,50 (1,78)  
PIN10 1,90 (2,26)  
PIN11 4,50 (5,35)

**Pinself**





## Ofenplatten bis 1300 °C

370 x 340 x 14 mm	46,00	(54,74)
490 x 350 x 16 mm	57,00	(67,83)
490 x 440 x 16 mm	65,00	(77,35)
560 x 410 x 16 mm	73,00	(86,87)

uf Wunsch kann jedes gewünschte Maß zugeschnitten werden.

Kosten pro Schnitt	7,50	(8,92)
--------------------	------	--------

## Ofenplatten rund

Ø 350 mm x 10 mm	34,00	(40,46)
Ø 420 mm x 12 mm	43,00	(51,17)
Ø 470 mm x 15 mm	54,00	(64,26)
Ø 520 mm x 18 mm	69,00	(82,11)

## Ofenstützen bis 1300 °C

Höhe x Durchmesser

OS2 50 x 40 mm	3,00	(3,57)
OS3 100 x 40 mm	3,80	(4,52)
OS4 150 x 40 mm	4,20	(4,99)
OS5 200 x 40 mm	4,90	(5,83)

## DreifüÙe (Tripod) bis 1280 °C

Abstand / Höhe in mm

01 2,5 / 0,9	0,90	(1,07)
02 3,5 / 1,0	1,10	(1,30)
03 5,0 / 1,3	1,30	(1,54)
04 5,5 / 1,5	1,70	(2,02)
05 6,0 / 2,0	2,50	(2,97)

## MetalldreifüÙe bis 1250 °C

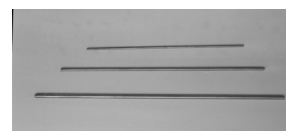
Schenkellänge mm

MDF1 25	2,00	(2,38)
MDF2 35	2,60	(3,09)
MDF3 50	4,00	(4,76)
MDF4 75	4,50	(5,35)

## Brennstäbe bis 1200 °C

Länge / Durchmesser mm

BD1 200 / 2	2,30	(2,73)
BD2 200 / 3	3,30	(3,92)
BD3 250 / 4	5,20	(6,18)



## Dreikantleisten bis 1280 °C

Länge x Höhe mm

3KL1 50x10	0,20	(0,23)
3KL2 39x 7	0,15	(0,17)
3KL3 32x 5	0,10	(0,11)

